



4^ο Γυμνάσιο Αργυρούπολης «ΑΡΓΟΝΑΥΤΕΣ»

ΓΙΑΤΙ ΠΗΡΑΜΕ ΤΟ ΒΡΑΒΕΙΟ ΤΟΥ ΑΕΙΦΟΡΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ;

Η βράβευση του σχολείου μας με την ΣΗΜΑΙΑ ΑΕΙΦΟΡΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ, (την κατέχουν **53** σχολεία από όλη την Ελλάδα: νηπιαγωγεία, δημοτικά, **4** γυμνάσια και λύκεια) αποτελεί τη **δικαίωση πέντε χρόνων** συστηματικής δουλειάς μέσα στα οποία καλύψαμε και τους **8** πυλώνες της αειφορίας, όπως αυτοί φαίνονται στο σήμα του ΑΕΙΦΟΡΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ.

Ας ξεκινήσουμε λοιπόν να δούμε αναλυτικά τι κάναμε στον καθένα από αυτούς τους πυλώνες, και μέσα από αυτούς να δούμε το προφίλ του σχολείου μας, που διαμορφώνεται μέσα από συνεχή δουλειά, προσπάθεια εφαρμογής νέων ιδεών και υλοποίησης καινοτόμων πρακτικών του συνόλου της σχολικής κοινότητας και ανοίγματος του σχολείου.

Να σημειωθεί ότι στο σχολείο μας ο καθηγητής έχει την αίθουσά του και οι μαθητές αλλάζουν αίθουσα, φυλάσσοντας την τσάντα και τα βιβλία τους σε ατομικά ντουλαπάκια.

ΠΥΛΩΝΑΣ 1. ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ, ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ

Καταρτίστηκε κανονισμός λειτουργίας του σχολείου μας με συμμετοχή των μελών της σχολικής κοινότητας. Η λειτουργία των μαθητικών κοινοτήτων με δημοκρατικό πνεύμα έδωσε ώθηση στην αυτενέργεια των μαθητών και έθεσε τις βάσεις για τη διαμόρφωσή τους σε μελλοντικούς υπεύθυνους πολίτες. Ενεργοποιήθηκαν οι μαθητικές κοινότητες στην οργάνωση της σχολικής ζωής και με τη νεανική επινοητικότητα και φαντασία τους, βοήθησαν στον σχεδιασμό των εκπαιδευτικών επισκέψεων, των εκδηλώσεων του σχολείου, στην αισθητική διαμόρφωση των χώρων του σχολείου κλπ

Καταβάλλονται προσπάθειες για τη στήριξη των μαθητών με μαθησιακές δυσκολίες με τη δημιουργία τμήματος ένταξης και την ομαλή ένταξη μαθητών με προβλήματα συμπεριφοράς. Το ιδεατό είναι η εξατομικευμένη μάθηση.

Εκπαιδευτικοί μας επιμορφώθηκαν σε ζητήματα σχολικού εκφοβισμού και η σχολική μας κοινότητα με αποτελεσματικό τρόπο αποτρέπει φαινόμενα σχολικού εκφοβισμού.

Το σχολείο μας επισκέφτηκε η Παιδική – Νεανική Σκηνή του θεάτρου Πόρτα και παρουσίασε το έργο «Η ιστορία του Βίκτωρα και της Μαρίας» στην αίθουσα πολλαπλών με θέμα τον σχολικό εκφοβισμό.

Πρακτικές που ακολουθήθηκαν από τη Διευθύντρια του σχολείου, καθώς και η εμπειρία που αποκτήθηκε από την αντιμετώπιση περιστατικών σχολικής βίας καταγράφηκαν σε [κείμενο](#) που αναρτήθηκε στην ιστοσελίδα του σχολείου μας.

ΠΥΛΩΝΑΣ 2. ΠΡΟΑΓΩΓΗ ΤΗΣ ΜΑΘΗΣΗΣ

Πραγματοποιήθηκε προετοιμασία μαθητών από εκπαιδευτικούς του σχολείου μας εκτός ωραρίου διδασκαλίας για τους διαγωνισμούς: της Μαθηματικής Εταιρείας, της Ένωσης Ελλήνων Φυσικών, καθώς και προετοιμασία μαθητών για την απόκτηση διπλωμάτων στη Γαλλική και Γερμανική Γλώσσα, όπου σημειώθηκαν μεγάλες επιτυχίες. Για παράδειγμα φέτος στο διαγωνισμό της Ένωσης Ελλήνων Φυσικών πήραμε 4 βραβεία και 3 επαίνους.

Στο σχολείο έχουν οργανωθεί σεμινάρια από τους Συμβούλους των Φιλολόγων, της Πληροφορικής, της Φυσικής Αγωγής για τη συνεχή ενδοεπιμόρφωση των εκπαιδευτικών μας.

Μεγάλος αριθμός εκπαιδευτικών(10 εκπαιδευτικοί) του σχολείου μας παρακολούθησε το εκπαιδευτικό πιλοτικό πρόγραμμα εφαρμογής της παιδαγωγικής Φρενέ (Freinet) με στόχο την εισαγωγή πρακτικών της παιδαγωγικής αυτής.

ΠΥΛΩΝΑΣ 3. ΠΡΟΑΓΩΓΗ ΤΕΧΝΩΝ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

1. Η θεατρική ομάδα του σχολείου μας « 4+» ξεκίνησε το 2011 και κάθε χρόνο μέχρι σήμερα παρουσιάζει ένα θεατρικό έργο, με εξαίρεση την περσινή χρονιά, 2016, που παρουσίασε δύο έργα. Στην ομάδα εντάσσονται μαθητές που φοιτούν στο Γυμνάσιο, απόφοιτοι του σχολείου μας που είναι τώρα στο Λύκειο ή και φοιτητές, μαθητές από τα τμήματα κομμωτικής και αισθητικής του ΕΠΑΛ Αργυρούπολης, καθηγητές, ο Σύλλογος Γονέων και Κηδεμόνων, αλλά και μεμονωμένα γονείς και ο Δήμος. Η δουλειά που γίνεται ξεφεύγει από το επίπεδο του γνωστού σχολικού θεάτρου, γι' αυτό και με.... καύσωνα το θέατρο είναι γεμάτο. Αξίζει να σημειωθεί ότι :

- Μέσα από τη θεατρική ομάδα αναδείχτηκαν προσωπικότητες, σμιλεύτηκαν χαρακτήρες, μαθητές με μαθησιακά προβλήματα βρήκαν πορεία ζωής, μοναχικά άτομα έμαθαν να συμπορεύονται, ανοίχτηκαν οι ψυχές,

φανερώθηκε η δύναμη του μυαλού, της φαντασίας, της επινοητικότητας . Η μεταμόρφωση αυτών των μικρών μαθητών, που μέχρι τότε έδειχναν να είναι στο περιθώριο, είναι **απίστευτη** και αξίζει να καταγραφούν κάποτε όλες αυτές οι συγκλονιστικές ιστορίες τους.

- Η θεατρική ομάδα δουλεύει απογευματινές και βραδινές ώρες, ακόμα και στις διακοπές Χριστουγέννων και Πάσχα, καθώς και τα καλοκαίρια.
- Μέσα σε 5 χρόνια έχει γίνει ευρέως γνωστή, ώστε σημαντικοί σκηνοθέτες, όπως ο Σταμάτης Φασουλής, μας έχουν δώσει τα έργα τους.
- Τη φετινή χρονιά προκριθήκαμε για το διαγωνισμό ερασιτεχνικού θεάτρου . Έτσι η θεατρική ομάδα μας θα συμμετάσχει στο Πανελλήνιο Φεστιβάλ Ερασιτεχνικού Θεάτρου του Δήμου Μολάων με την κωμωδία του Νηλ Σάιμον «Οι ηλίθιοι».

2. Μεγάλη γιορτή για τον Μικρασιατικό Ελληνισμό: Μπορεί ένα σχολείο να γεμίσει το «Μίκης Θεοδωράκης»;

Σε μια μεγάλη γιορτή με κείμενα, τραγούδια, χορούς με παραδοσιακές στολές, αλλά και φαγητά από τη Μικρά Ασία, τιμήσαμε τον προσφυγικό ελληνισμό από τις Αλησμόνητες Πατρίδες και γέμισε αυτό το μεγάλο θέατρο από κόσμο, που γεύτηκε στο τέλος της παρουσίασης μικρασιάτικα εδέσματα φτιαγμένα από γονείς , μαθητές και καθηγητές του σχολείου. Το μεγάλο αυτό αφιέρωμα έκλεισε με μια εκπαιδευτική επίσκεψη στην Κωνσταντινούπολη, όπου οι μαθητές γνώρισαν από κοντά την ιστορική αυτή πόλη και γύρισαν βίντεο με τα σημαντικότερα σημεία της.

3. Παρουσίαση βιβλίων στο σχολείο. Παρουσιάστηκε το βιβλίο της Εφης Βατανίδου, καθηγήτριας Αγγλικών στη ΜΕ, «Χαλάλι σου» (Helal Olsun), από καθηγητές του σχολείου και τη Διευθύντρια σε ένα ακροατήριο από μαθητές, καθηγητές, γονείς , εκπροσώπους συλλόγων Κωνσταντινοπολιτών και Μικρασιατών. Έγινε ανάγνωση αποσπασμάτων από την ίδια τη συγγραφέα και καταξιωμένοι μουσικοί τραγούδησαν και έπαιξαν κανονάκι, ούτι και λαούτο. Μαθητές μας ,αλλά και οι γυμναστές του σχολείου μας χόρεψαν πολιτικούς χορούς. Στο τέλος, όλοι γεύτηκαν πολιτικά εδέσματα.

Επίσης, στο μαθητικό ακροατήριο παρουσιάστηκαν τα βιβλία της Μαρίας Παπαγιάννη, «Παπούτσια με φτερά», και του Βασίλη Παπαθεοδώρου, «Το ημερολόγιο ενός δειλού», με θέματα που αναφέρονται στην εφηβεία. Ακολούθησε συζήτηση και βιωματικές δράσεις πάνω σε αυτά.

4.Εργαστήριο κοσμήματος. Πολλές μαθήτριες αλλά και μαθητές ασχολήθηκαν με το κόσμημα με την καθοδήγηση των καθηγητών τους και έμαθαν να φτιάχνουν όμορφα και πρωτότυπα κοσμήματα με διάφορα υλικά και τεχνοτροπίες.

5. Εργαστήριο ψηφιδωτού. Το σχολείο έχει παράδοση στην τέχνη του ψηφιδωτού και εκπαιδεύει κάθε χρόνο μαθητές, ώστε να συνεχισθεί η παράδοση αυτή.

6. Εργαστήριο μπατίκ. Μαντήλια, σεμέν, πίνακες φτιάχθηκαν με την τεχνική του μπατίκ από μαθητές με τις υποδείξεις της καθηγήτριας τεχνολογίας.

7. Ενασχόληση με άλλες κατασκευές, όπως σουπλά ,λαμπάδες κλπ

Όλα οι παραπάνω δημιουργίες είτε πωλούνται σε παζάρια του σχολείου έναντι πολύ χαμηλής τιμής και ενισχύονται στις εκδρομές οι οικονομικά αδύναμοι μαθητές, είτε δωρίζονται σε επισκέπτες-ομιλητές ή σε άτομα που εμπλέκονται στη σχολική κοινωνική ζωή.

8. Μαθήματα κιθάρας τις απογευματινές ώρες

9.Μαθήματα χορού (ελληνικών και λάτιν) τις απογευματινές ώρες

10. Γνωριμία με διατροφικές συνήθειες άλλων πολιτισμών: Στο μάθημα των Γαλλικών κάθε χρονιά την ημέρα της Υπαπαντής , ετοιμάζουν η καθηγήτρια και οι μαθητές κρέπες γλυκές και αλμυρές για όλους και τα Χριστούγεννα η καθηγήτρια των Γερμανικών σε συνεργασία με τους μαθητές ετοιμάζει γερμανικό πρωινό για όλους. Στη γιορτή των Χριστουγέννων όλο το σχολείο φτιάχνει κουλουράκια για κεράσματα και για το συσσίτιο της Αγ. Βαρβάρας.

ΠΥΛΩΝΑΣ 4. ΑΕΙΦΟΡΙΚΟ ΚΤΗΡΙΟ-ΑΥΛΗ

Έγινε σύνδεση, κυρίως από τον καθηγητή πληροφορικής όλων των τάξεων με το διαδίκτυο, ώστε όλες οι τάξεις να έχουν Internet. Ταυτόχρονα εκτός των διαδραστικών πινάκων, εξοπλίστηκαν όλες σχεδόν οι τάξεις με laptop και προτζέκτορα (πολλές τάξεις με φορητό τραπεζάκι για να μεταφέρονται).

Ανακατασκευάστηκαν οι τουαλέτες των μαθητών, με την οικονομική υποστήριξη του Συλλόγου Γονέων και Κηδεμόνων.

Μετατράπηκε μια αποθήκη σε βιβλιοθήκη. Βάφτηκε από γονείς, καθηγητές και μαθητές. Η βιβλιοθήκη, η αίθουσα Βιολογίας και οι διαδρόμοι του σχολείου ζωγραφίστηκαν από μαθητές με την επίβλεψη της καθηγήτριας των καλλιτεχνικών.

Μετατράπηκαν 2 μικρές αίθουσες σε τάξεις ένταξης. Δημιουργήθηκε χώρος αποθήκευσης βιβλίων.

Έγινε καθαρισμός όλων των κουρτινών του σχολείου.

Η αίθουσα πολλαπλών απέκτησε επιτέλους σκηνή με την προσφορά προσωπικής εργασίας γονέα. Τα ντουλαπάκια των μαθητών επισκευάζονται και συντηρούνται κάθε χρόνο.

Όλο το σχολείο βιάστηκε εσωτερικά, και οι διάδρομοι 2 φορές.

Στην αυλή, μέσα από προγράμματα στα οποία εντάχθηκαν μαθητές, έγινε ανθόκηπος, λαχανόκηπος, κλάδεμα, καθαρισμός.

Το κτήριο του σχολείου δυστυχώς δεν μπορεί να χαρακτηριστεί αειφόρο, διότι έχει κτισθεί 30 χρόνια πριν, με τις προδιαγραφές της εποχής. Έκτοτε συντηρείται μεν, αλλά δεν έχουν γίνει επεμβάσεις προς την κατεύθυνση της αειφορίας από τον Δήμο (αλλαγή κουφωμάτων, λαμπτήρων).

Ο σχολικός κήπος (ανθόκηπος και λαχανόκηπος) όμως, αλλά και τα φυτά των εσωτερικών χώρων του σχολείου, με την επίβλεψη και την καθοδήγηση καθηγητών φτιάχνεται από μαθητές. Γίνεται σκάψιμο, φύτεμα, πότισμα, κλάδεμα. Η αρμόδια υπηρεσία του Δήμου βρίσκεται πάντα στο πλευρό μας για να μας συμβουλέψει και να μας βοηθήσει.

Εκτός από το Σύλλογο, ζητείται η γνώμη των μαθητών σε θέματα διακόσμησης, αλλαγών στη διαρρύθμιση, τυχόν προβλημάτων καθαριότητας.

ΠΥΛΩΝΑΣ 5. ΕΞΟΙΚΟΝΟΜΗΣΗ ΕΝΕΡΓΕΙΑΣ/ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΩΝ

Η θέρμανση του σχολείου γίνεται με φυσικό αέριο. Κλιματισμός δεν υπάρχει σε όλο το κτήριο, μόνο στα γραφεία της Διεύθυνσης και των καθηγητών. Γενικά, το κτήριο είναι ενεργοβόρο, αλλά η αλλαγή του, ώστε να γίνει φιλικό προς το περιβάλλον ξεφεύγει από το πλαίσιο των οικονομικών δυνατοτήτων της σχολικής μας επιτροπής. Ωστόσο, όσοι λαμπτήρες καίγονται αντικαθίστανται πλέον με λαμπτήρες οικονομίας.

ΠΥΛΩΝΑΣ 6. ΕΞΟΙΚΟΝΟΚΗΣΗ ΠΟΡΩΝ: Η ΟΡΘΟΛΟΓΙΚΗ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΤΟΥ ΝΕΡΟΥ< ΤΩΝ ΥΛΙΚΩΝ ΚΑΙ ΤΩΝ ΑΠΟΡΙΜΜΑΤΩΝ

Λόγω θέσης και κατασκευής δεν μπορούμε να ανακυκλώσουμε το νερό από τις βρύσες των μαθητών. Αντίθετα, γίνεται ανακύκλωση μπαταριών, λαμπτήρων, χαρτιού, πλαστικών καπακιών, παλιών βιβλίων. Σε όλες τις αίθουσες και τους διαδρόμους υπάρχουν ειδικοί αποδέκτες ανακύκλωσης. Έως τώρα από τη συμμετοχή μας στην ανακύκλωση των καπακιών αγοράσθηκε από το Σύλλογο «Προασπίζω», ένα καροτσάκι για αναπήρους.

ΠΥΛΩΝΑΣ 7. ΠΡΟΑΣΠΙΣΗ ΤΗΣ ΥΓΕΙΑΣ ΣΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ

Παρόλο που κάθε χρόνο ζητάμε από δημόσιους φορείς υγείας (π.χ. οδοντιάτρους) να έρθουν στο σχολείο για να εξετάσουν τους μαθητές μας, αυτό δεν έχει επιτευχθεί. Αντίθετα, γονέας μαθητή που ήταν οδοντίατρος, μετά την έγκριση των γονέων των μαθητών, εξέτασε όλους τους μαθητές και όσοι είχαν ανάγκη από κάποια θεραπεία την έλαβαν δωρεάν. Εκτός από οδοντίατρο, γονείς μαθητών, παιδίατρος και καρδιολόγος, έχουν προσφερθεί να εξετάζουν δωρεάν τους μαθητές μας. Όσες φορές είχαμε ενδοσχολικούς αγώνες, (στίβο, μπάσκετ), παρίστατο πάντα γονέας καρδιολόγος με απινιδωτή.

Για την ενημέρωση των μαθητών σε ζητήματα που αφορούν τη σεξουαλική ζωή των εφήβων, καλούμε ειδικούς (μαίες, ψυχολόγους). Δυό χρόνια τώρα κλήθηκαν στελέχη του ΟΚΑΝΑ και πραγματοποιήθηκαν βιωματικές δράσεις σε θέματα εφηβείας και ειδικού υγείας από ΚΕΕΛΠΝΟ, που μίλησαν για σεξουαλικά μεταδιδόμενα νοσήματα και διαφυλικές σχέσεις. Επίσης ο Σύλλογος Γονέων κάθε χρόνο οργανώνει με επιτυχία συναντήσεις με ειδικούς σε θέματα εφηβείας και ακολουθεί συζήτηση.

Στο πλαίσιο των μαθημάτων Οικιακής Οικονομίας (η καθηγήτρια είναι διατροφολόγος) και Χημείας γίνεται ενημέρωση για τη μεσογειακή διατροφή και τα πλεονεκτήματά της. Τον Απρίλιο του 2016 το σχολείο συμμετείχε στο ATHENS SCIENCE FESTIVAL στο Γκάζι, όπου παρουσιάσθηκαν πειράματα που αποδείκνυαν τη σημασία του ρόλου των διαιτητικών ινών και των φυσικών αντιοξειδωτικών στην υγεία μας.

Η άθληση έχει βάλει ψηλά τον πήχυ στο σχολείο μας. Κάθε χρόνο έχουμε διακρίσεις σε αγωνίσματα. Συγκεκριμένα φέτος κατακτήσαμε το 1^ο βραβείο σε ανώμαλο δρόμο 3000μ, το 1^ο βραβείο-κύπελλο στο μπάσκετ από όλα τα σχολεία της Αττικής, ενώ η ομάδα ποδοσφαίρου αποδείχθηκε αήττητη.

ΠΥΛΩΝΑΣ 8. ΑΠΟ ΤΗΝ ΤΟΠΙΚΗ ΣΤΗΝ ΠΛΑΝΗΤΙΚΗ ΚΛΙΜΑΚΑ

Το σχολείο μας επιδιώκει να είναι ένα ανοικτό σχολείο.

Μέσα από το πρόγραμμα «Χρυσοπράσινο φύλλο», φιλοξενήσαμε και φιλοξενηθήκαμε σε σχολείο της Πάφου, περιηγηθήκαμε μαζί στις πόλεις της Κύπρου αλλά και στην Αθήνα, ανταλλάξαμε δώρα, γλεντήσαμε μαζί και διατηρούμε ακόμα δεσμούς φιλίας. Στο σχολείο μας έγινε μια μεγάλη αποχαιρετιστήρια γιορτή με φαγητό, χορούς και τραγούδια ελληνικά και κυπριακά, την οποία στήσαμε από κοινού με το Σύλλογο Γονέων και Κηδεμόνων.

Φέτος υλοποιήθηκε στο σχολείο μας σε συνεργασία με τον ΣΕΝ (Σωματείο Επιχειρηματικότητας Νέων) το πρόγραμμα «Η Οικονομία κι Εγώ» και «Φτιάχνω τη Δική μου Επιχείρηση». Κατά τη διάρκεια των προγραμμάτων, εθελοντές Οικονομολόγοι από την Εθνική Τράπεζα μοιράστηκαν τις γνώσεις και τις εμπειρίες του με τους μαθητές της Α΄ τάξης και λειτούργησαν ως διάυλος επικοινωνίας μεταξύ του σχολικού περιβάλλοντος και της αγοράς εργασίας. Τα συγκεκριμένα προγράμματα αποτελούν μια αρχή για τη γνωριμία των μαθητών με τους βασικούς πυλώνες της χρηματοοικονομικής γνώσης.

Είμαι σίγουρη ότι ξέχασα να αναφέρω πολλά από αυτά που έγιναν μέσα σε 4 χρόνια. Όμως τι σημασία έχει λίγα περισσότερα ή λίγα λιγότερα; Το όραμά μου ήταν, είναι και θα είναι το **ανοικτό, αειφόρο σχολείο** και νομίζω ότι το υπηρέτησα με όλες μου τις δυνάμεις, με τη αμέριστη βοήθεια όλων των άξιων συναδέλφων, τη συμπαράσταση του εξαιρετικού Συλλόγου Γονέων και Κηδεμόνων του 4^{ου} Γυμνασίου Αργυρούπολης, του Δήμου που είναι πάντα στο πλευρό μας, αλλά **κυρίως και πάνω απ' όλα των μαθητών μας.**

Ας κυματίζει λοιπόν η Σημαία του Αειφόρου Σχολείου στους «ΑΡΓΟΝΑΥΤΕΣ» και ας κρατηθεί ψηλά και στο μέλλον.

Σουμέλα Χατζηλαζαρίδου

Διευθύντρια του 4^{ου} Γυμνασίου Αργυρούπολης